



النمو العمراني لمدينة الباحة

طبقا لقوانين الملكية الفكرية

جميع حقوق النشر و التوزيع الالكتروني لمذا المصنف محفوظة لكتب عربية. يحظر نقل أو إعادة بيع اى جزء من فذا المصنف و بثه الكترونيا (عبر الانترنت أو للمكتبات الالكترونية أو الاقتراص المحمجة أو اى وسيلة أخرى) دون الحصول على إذن كتابي من كتب عربية. حقوق الطبع الو رقى محفوظة للمؤلف أو ناشره طبقا للتعاقدات السارية.

الى استاذى الراحل الاستـــاذ الدكــــتور

محمد المعتصم مصطفى

عرفانا وتقديرا

()



11 11

. .

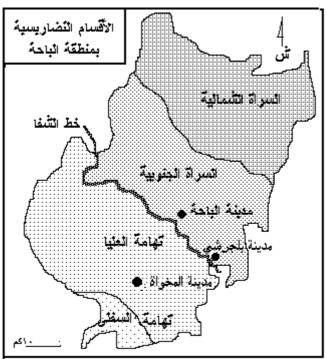
11 11 11 11

[]

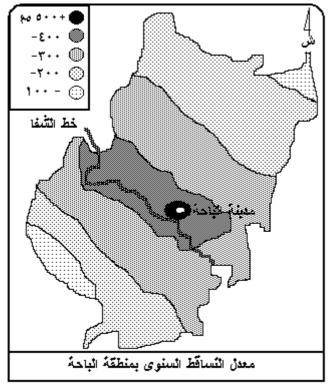
المورة الباحة عمراني البلدية والقروية - منطقة الباحة - مخطط التنمية الشامل - الرياض - ١٩٨٥ ص ٩

[]

()^[]
()



السعودية ـ وزارة الشئون البلدية والقروية ـ منطقة الباحة ـ مخطط التنمية الشامل ـ التقرير النهائي ـ الرياض ـ ١٩٨٦ ـ ص ٢٤ ()



السعودية ـ وزارة الشئون البلدية والقروية ـ منطقة الباحة ـ مخطط التنمية الشامل ـ التقرير النهائي ـ الرياض ـ ١٩٨٦ ـ ص ٢٧

()

11 11

11 11

()

[]"

[] "

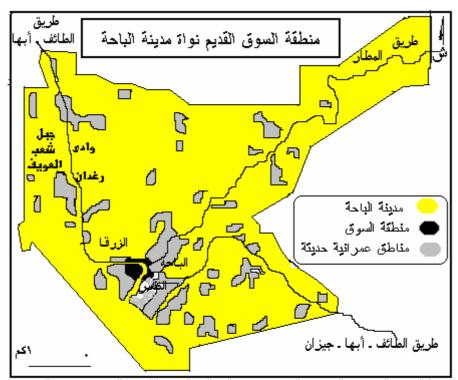
/ []

() % , [] [] % , [] Water Divide "Population Divide ([] ()

%

%

% % *** [] % *** :



لمملكة العربية السعودية ـ وزارة الشئون البلدية والقروية ـ منطقة الباحة ـ مخطط التنمية الشامل تقرير نطاق النمو العمراني لمدينة الباحة ـ الرياض ـ ١٩٨٨ ـ ص ٩٥

()

[]

[]

:

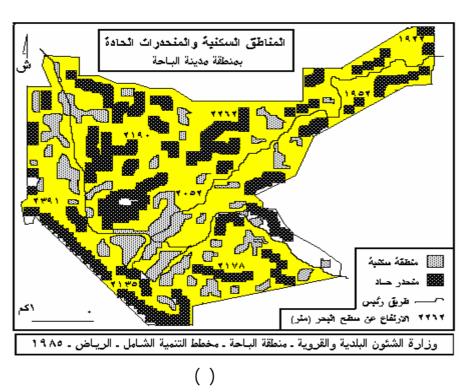
Sit Situation

. Oltuation

()

[]

(



и

[] " "

[] n

п п

[]

%

%

()

[] [] [] /)[] (

[]

[]

)

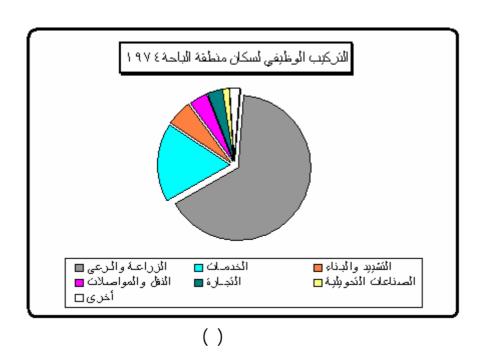
[]

" Accessibility "

%

()

%		%	
1		1	
	/	1	
1		1	
1		1	
%			



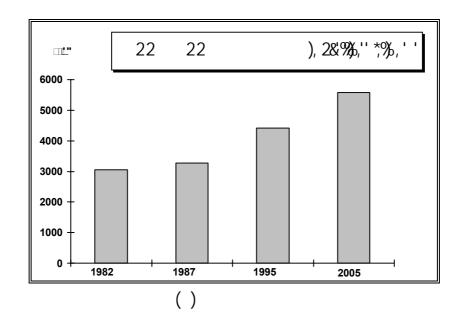
..

[] [] " : [] [] [] [] []) [] (

()

:

()		
	()	



11 11

rural gaps/faults

comment la route create

la type sociale la type urbanne

[]

:

•

; ;

[] "

п

%

Gallion, A., B., and Eisner, S., the Urban Pattern, Van Nostrand Reinhold Company, New York, 1969, P.3.

.

%

: :

.

.

C.B.D.

17. Tregay, R. Urban Woodlands, in: Laurie, I., C., Nature in Cities, John Wiley & Sons, New York, 1979.P.280.

.

п

%

/ ()

п и



/ ()

/

26. Gallion, A., B., and Eisner, S., the Urban Pattern, Van Nostrand Reinhold Company, New York, 1969.

27. Tregay, R. Urban Woodlands, in: Laurie, I., C., Nature in Cities, John Wiley & Sons, New York, 1979.P.280.